

# Manual de Identidade Visual

**ABMES**

---

Associação Brasileira de Mantenedoras de Ensino Superior

---



# SUMÁRIO



INTRODUÇÃO .....	3	CONTROLE DE FUNDOS .....	11
ASSINATURA DA MARCA – HORIZONTAL .....	4	RGB .....	12
ASSINATURA DA MARCA – VERTICAL .....	5	CMYK .....	13
TIPOGRAFIA .....	6	HEXACHROME .....	14
SÍMBOLO .....	7	PANTONE .....	15
OPÇÕES MONOCROMÁTICAS – HORIZONTAL ....	8	POLICROMÁTICO ESCURO .....	16
OPÇÕES MONOCROMÁTICAS – VERTICAL .....	9	POLICROMÁTICO CLARO .....	17
LOGO VERSÃO CINZA .....	10	USO INCORRETO .....	18

:



# INTRODUÇÃO



Este manual indica e orienta as aplicações da identidade visual da ABMES.

Nele estão todas as recomendações de aplicação da identidade visual, suas combinações e também restrições.

O manual de identidade visual da ABMES foi desenvolvido para que a comunicação visual da ABMES tenha um padrão de utilização.

Aplicando sempre as regras contidas neste manual, a ABMES torna sua identidade visual padronizada, agregando valores, força, seriedade, sendo assim única a sua marca.



# SISTEMAS DE ASSINATURA DA MARCA - HORIZONTAL



Há dois sistemas opcionais de assinatura horizontal da marca, sendo assim uma completa e uma simples.



**VERSÃO COMPLETA**



**VERSÃO SIMPLIFICADA**



# SISTEMAS DE ASSINATURA DA MARCA - VERTICAL



Há dois sistemas opcionais de assinatura vertical da marca, sendo assim uma completa e uma simples.



**VERSÃO COMPLETA**



**VERSÃO SIMPLIFICADA**





As opções de tipografia para esse tipo de projeto, apresentam um visual:

- Moderno;
- Fácil Identificação;
- Sério;
- Corporativo
- Elegante.

# ABMES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR

**Stretch Pro**

**Poppins**

**A B C D E F G  
H I J K L M N  
O P Q R S T U  
V W X Y Z  
0 1 2 3 4 5 6  
7 8 9**

**A B C D E F G H I J  
K L M N O P Q R S T  
U V W X Y Z  
0 1 2 3 4 5 6 7 8 9**





A simbologia da marca representa um catavento acima de um colo.

Símbolo de representação minimalista entre a diversidade racial (catavento) e o aconchego e proteção que o colo nos fornece.

Sendo assim, um ótimo acompanhamento junto a tipografia escolhida para o projeto.



# OPÇÕES MONOCROMÁTICAS - HORIZONTAL



**ABMES**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



**ABMES**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



**ABMES**



**ABMES**





# OPÇÕES MONOCROMÁTICAS – VERTICAL



**ABMES**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



**ABMES**



**ABMES**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



**ABMES**





**ABMES**

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR

# CONTROLE DE FUNDOS (BACKGROUND)





# ABMES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



R: 203  
G: 122  
B: 48



R: 43  
G: 43  
B: 43



# ABMES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



C: 13  
M: 63  
Y: 90  
K: 0



C: 82  
M: 80  
Y: 71  
K: 53





# ABMES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



**PANTONE:**  
17-1462 TCX



**PANTONE:**  
19 - 0303 TCX





# ABMES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR



H: 29  
S: 76  
B: 80



H: 0  
S: 0  
B: 17



# CONTROLE DE FUNDO – POLICROMÁTICO ESCURO



Para a aplicação da marca da ABMES sobre fundos policromáticos escuros, deve-se utilizar como melhor opção a marca sem fundo branca.

Assim destacando a presença importante da logo forte, minimalista e moderna.





# CONTROLE DE FUNDO – POLICROMÁTICO CLARO



Para a aplicação da marca da ABMES sobre fundos policromáticos claros, deve-se utilizar como melhor opção a marca sem fundo preto.

Assim destacando a presença importante da logo forte, minimalista e moderna.



# USO INCORRETO



A marca da ABMES não deve ser mostrada em cores alternativas, bordas adicionais ou textos distorcidos.

Qualquer arranjo estrutural ou cromático, não será considerado como parte da identidade visual da ABMES.



**DISTORCIDO**



**DESALINHADO**



**BORDAS EXAGERADAS**





# ABMES

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE MANTENEDORAS DE ENSINO SUPERIOR

*A entidade que representa o ensino superior particular e atua junto ao governo e Congresso Nacional pelos interesses legítimos das instituições educacionais, mantendo seus associados sempre informados, em primeira mão, sobre as principais diretrizes e conquistas para o setor.*