



**ABMES<sup>®</sup>**



**ANOS**

# ABMES REGIÃO NORTE

**Políticas públicas e regulação:  
implementando criatividade e inovação nos  
currículos.**

• **Dra. Iara de Xavier**

• **24/03/2022**

# POLÍTICAS PÚBLICAS E A REGULAÇÃO DA EDUCAÇÃO SUPERIOR BRASILEIRA

- **As políticas públicas e a regulação da educação superior estão em consonância com a realidade (Mundo VUCA, Era Pós-digital e Quarta Revolução Industrial) e com as especificidades do século XXI?**
- **Por que a educação superior brasileira precisa se reinventar e adotar currículos inovadores?**

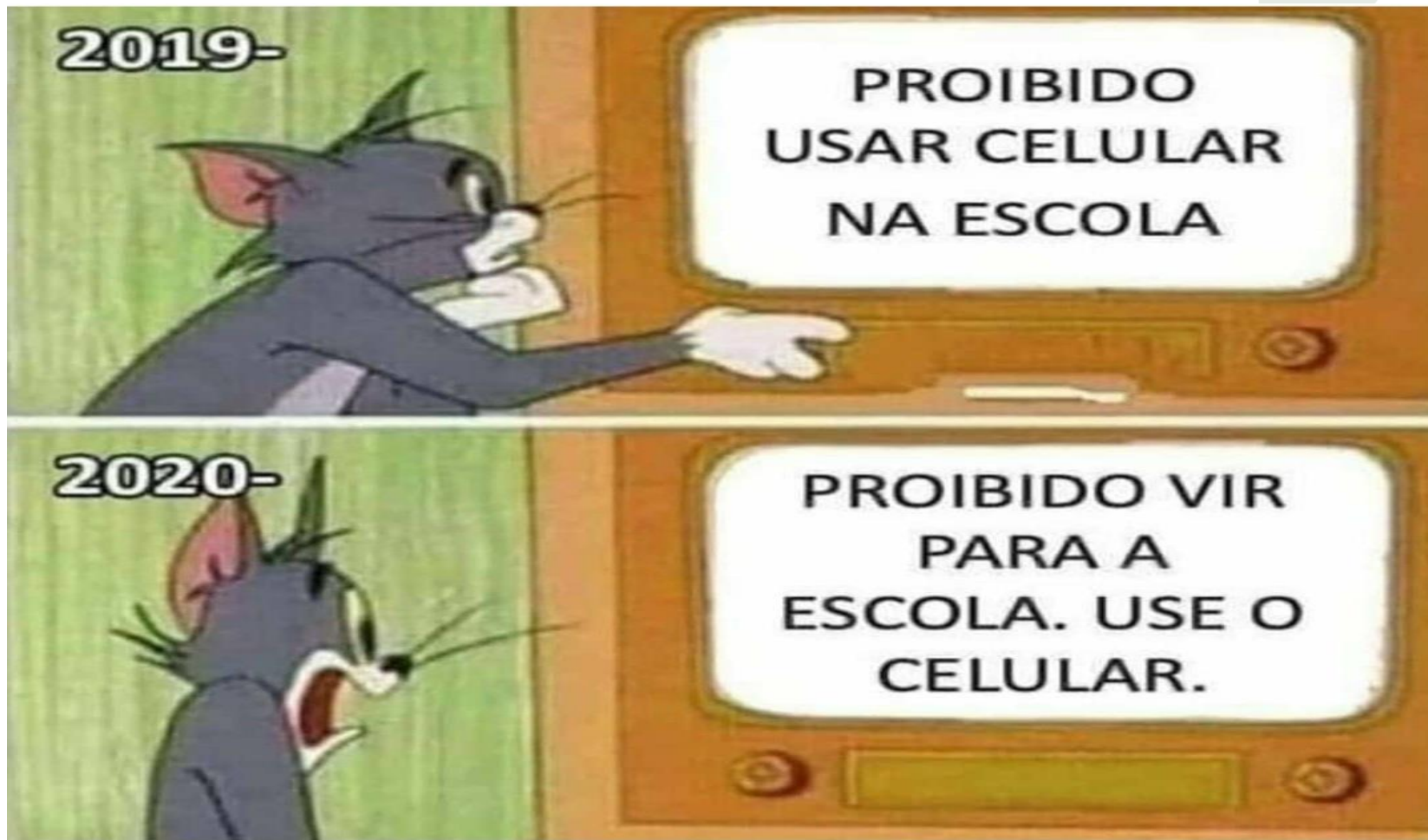


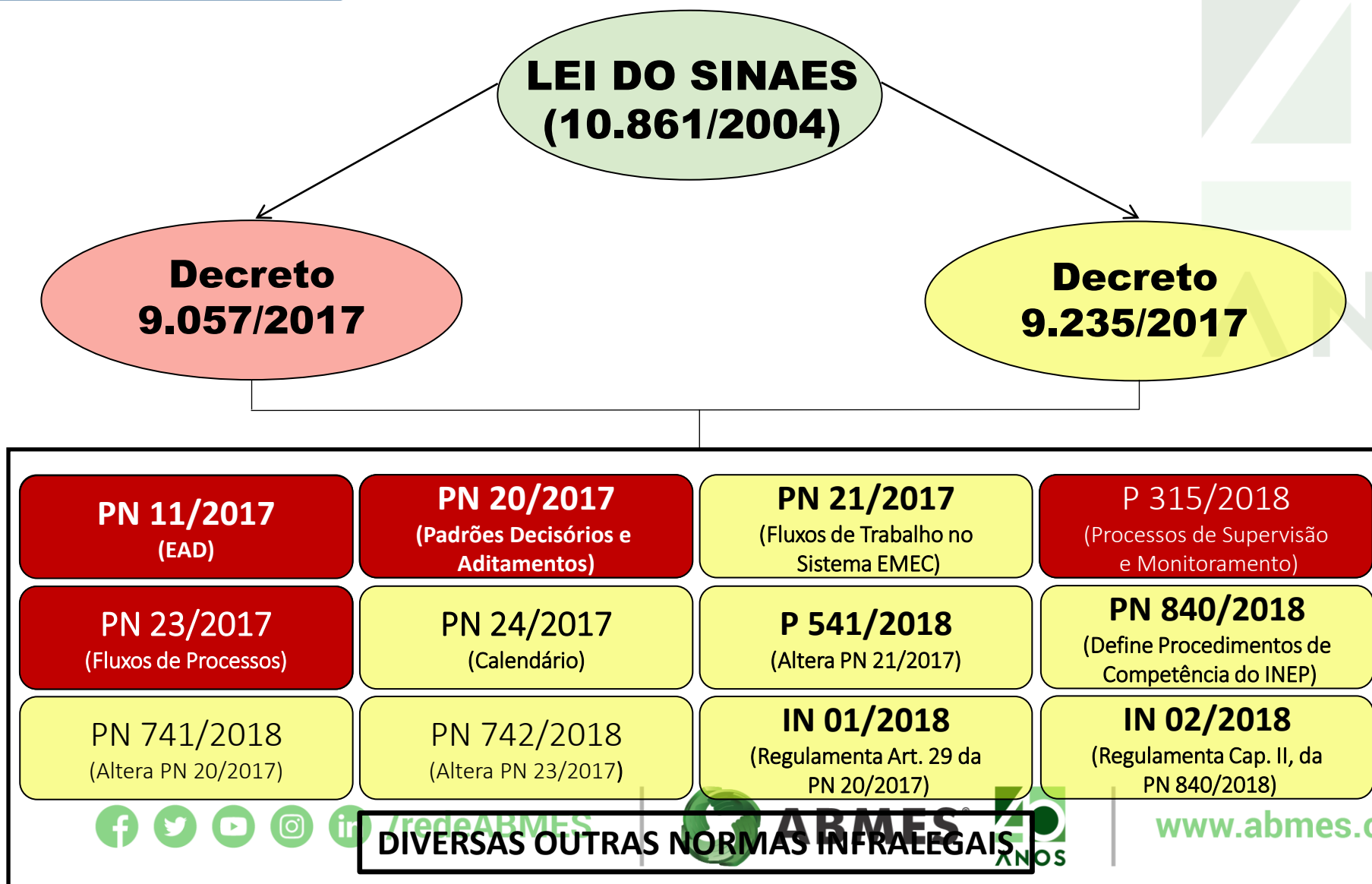
# POR QUE A EDUCAÇÃO SUPERIOR BRASILEIRA PRECISA SE REINVENTAR E ADOPTAR CURRÍCULOS INOVADORES?

- **Século XXI**
- **Mundo VUCA - Volatilidade; Incerteza; Complexidade; Ambiguidade. Acelerado pela COVID-19.**
- **FORMAS DE ENCARAR O MUNDO:**
  - **Linear x Exponencial**
  - **Local x Global**
  - **Analógico x Digital**



# COVID-19





# POR QUE A EDUCAÇÃO SUPERIOR BRASILEIRA PRECISA SE REINVENTAR E ADOPTAR INOVAÇÕES?

- **Formação oferecida.**
- **Formação almejada pelos estudantes. Geração Z – 1995 a 2010.**
- **Formação exigida pela sociedade e pelo mercado de trabalho na era pós-digital.**



➤ **Por que a educação superior brasileira precisa se reinventar e adotar currículos inovadores?**

• **INOVAÇÃO – QUALIDADE**

- **Inovação Científica**
- **Inovação Tecnológica**
- **Inovação Metodológica**
- **Inovação Social**



## TIPOS DE INOVAÇÃO

- **INCREMENTAL** – adiciona melhorias e atualizações a algo, seja um produto, seja um processo, um serviço ou um método.
- **Mantém as instituições competitivas a curto prazo.**



## TIPOS DE INOVAÇÃO

- **RADICAL** – é complexa, na qual se explora algo ainda inédito, ou não saturado. Ocorre quando se inicia algo ainda não abordado.
- **Mantém as instituições competitivas a longo prazo.**



## TIPOS DE INOVAÇÃO

- **DISRUPTIVA** – transforma ou substitui algo por um outro superior, por meio de uma solução inovadora.
- **Esse tipo é visto como poderosa, pois gera mudança de comportamento do consumidor.**
- **Processo de Contínua Mudança**
- **Processo de Construção Coletiva**



# Três cenários aparecem com mais relevância – megatendências

**1. Expansão do ensino técnico profissional.**

**1. Educação para a vida.**

**2. Formação de professores e gestores com novas habilidades e competências.**

# ABMES - NOTÍCIAS 2022

gov.br



e-MEC

     /redeABMES



[www.abmes.org.br](http://www.abmes.org.br)

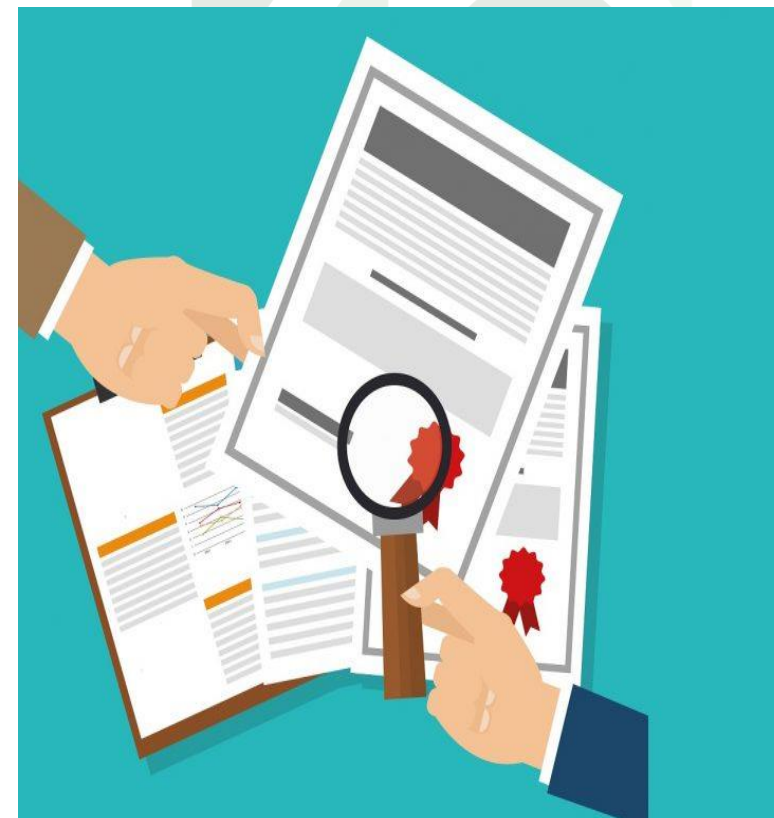
# NOTÍCIAS 2022: ACERVO BIBLIOGRÁFICO

- **Instrumentos de avaliação - indicadores 3.6 e 3.7 – bibliografia básica e complementar - três tipos de acervos, por unidade curricular: físico, virtual ou misto.**
- **No caso da biblioteca apenas virtual, a instituição precisa disponibilizar acesso físico na instituição com instalações e recursos tecnológicos, ou seja, um computador que atenda à demanda de leitura, estudo e aprendizagem do estudante.**



# **NOTÍCIAS 2022:** **RELATÓRIO DE** **AUTOAVALIAÇÃO** **INSTITUCIONAL**

- **Prazo: 31/03/2022 – e-MEC**
- **Nota Técnica INEP/CONAES n° 65/2014**
- **Versões do Relatório: Integral ou Parcial**



# **NOTÍCIAS 2022: CALENDÁRIO ANUAL DE ABERTURA DO PROTOCOLO DE INGRESSO DE PROCESSOS REGULATÓRIOS NO SISTEMA E-MEC EM 2022**

- **Grupo de Trabalho MEC para avaliar os processos SERES.**
- **Portaria MEC – abril/2022 – Tendência - Fluxo Contínuo.**



# Qual é o desafio?

- **Transformar o sistema educacional brasileiro para ser coerente e adequado às necessidades e especificidades do século XXI.**

## **Contexto:**

- **Mundo VUCA**
- **Quarta Revolução Industrial**
- **Era Pós Digital**
- **Pandemia COVID-19**

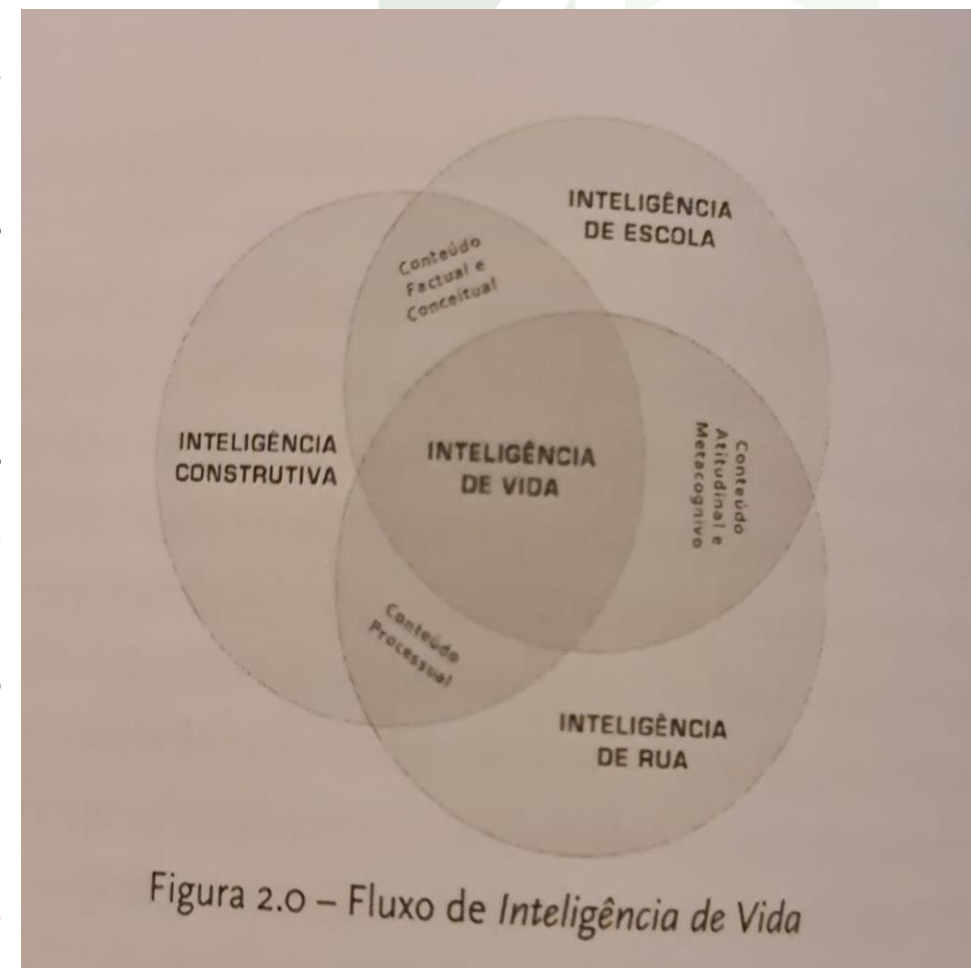
## **Currículos Inovadores:**

- **Bases Comuns:** DCN, Enade, Instrumentos de Avaliação do INEP, bases científicas e tecnológicas etc.
- **Bases Específicas:** Inserção regional, Identidade Institucional, Histórico da IES, Missão, Valores, Perfil do corpo docente e do corpo de gestores etc.



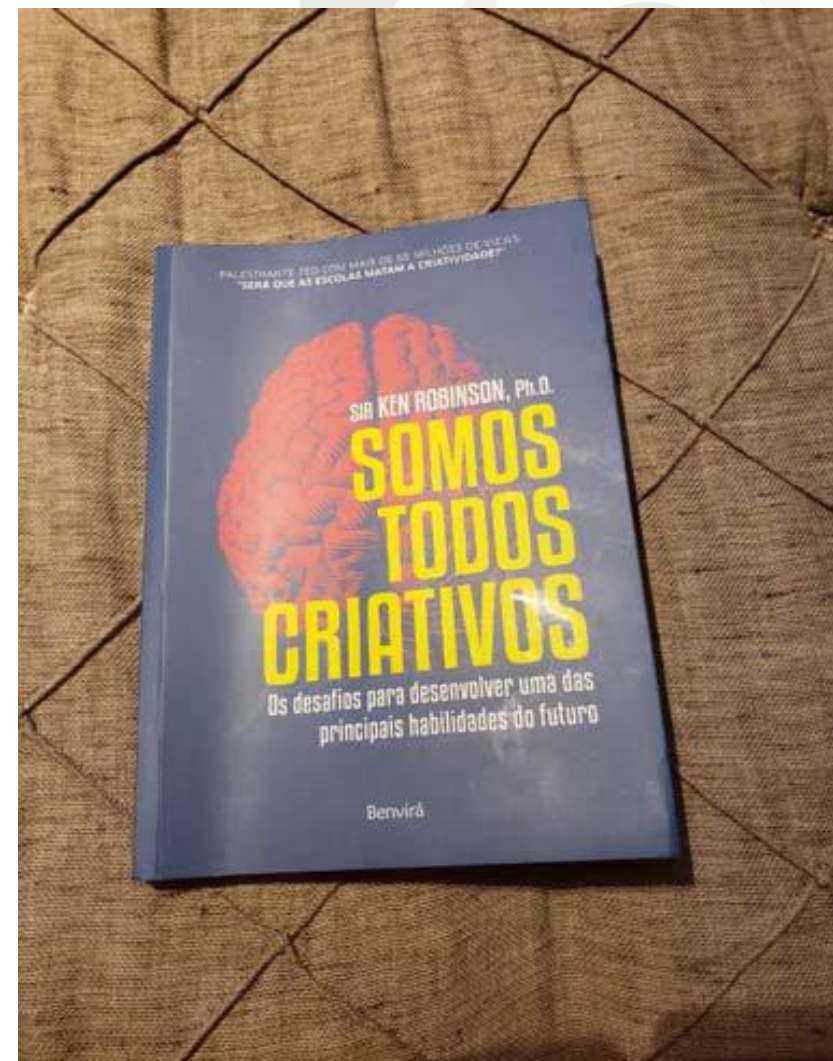
## Rui Fava. Currículo 30-60-10. A Era do Indivíduo Nexialista. 2021.

A robotização chegará para todos: os criativos e os prosaicos, os intelectuais e os mentecaptos, os pensantes e os inertes. ... Com isso, não haverá apenas desempregados, como também **impregáveis**, indivíduos que não possuem as competências necessárias para a era digital cognitiva, isso porque a educação tradicional sugere que os estudantes desenvolvam **Inteligência de Escola**, contudo não adquirindo **Inteligência de Vida**.



## KEN ROBINSON, NO LIVRO SOMOS TODOS CRIATIVOS. 2019.

As nossas instituições de ensino estão diante de uma tarefa duplamente difícil e precisam não só melhorar a leitura, a escrita e a aritmética, como também devem reforçar o **empreendedorismo, a inovação e a criatividade.** (Robinson, K, 2019).



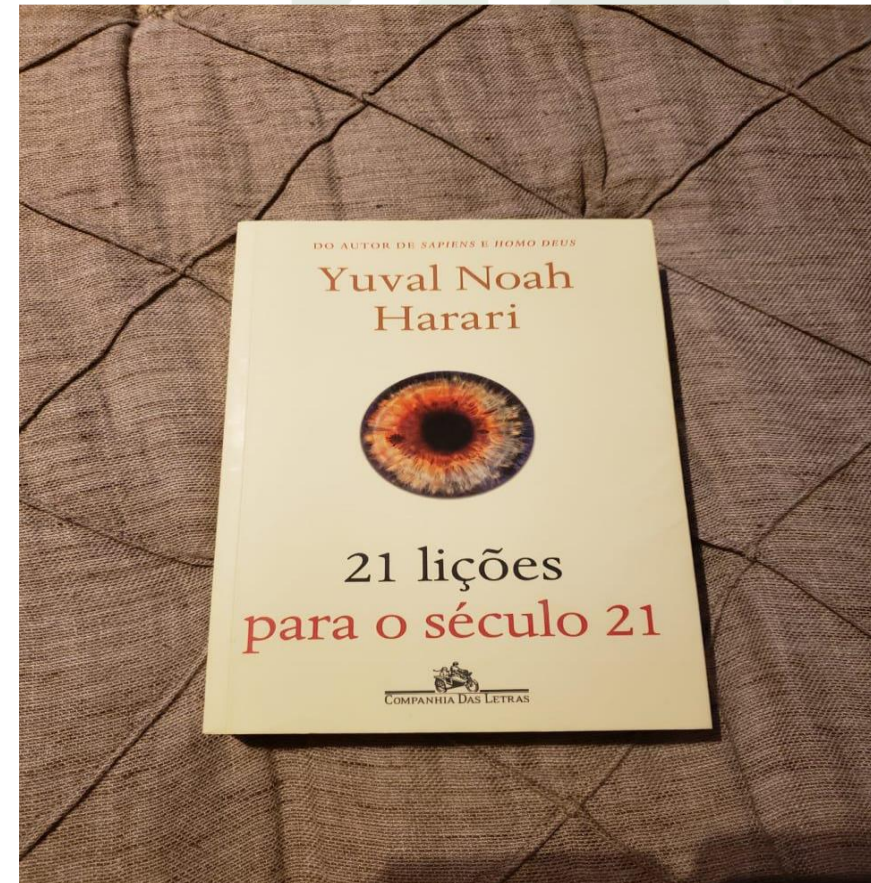
# **YUVAL HARARI, NO LIVRO 21 LIÇÕES PARA O SÉCULO 21. 2018.**

**Num mundo inundado de informações irrelevantes, clareza é poder.**

**Cabe à educação imprimir poder à formação acadêmica dos estudantes.**

**Estudantes Empoderados.**

**Profissionais Empoderados.**



# Rui Fava. Currículo 30-60-10. A Era do Indivíduo Nexialista. 2021.

**Educação é verbo, aprendizagem e desenvolvimento de competências são efeitos. Transformar escolas de substantivo para verbo é realmente um gigantesco desafio.**





**Muito Obrigada!!!**

 **iaradexavier08@gmail.com**

 **@iaradexavier**

# A ABMES AGRADECE A PARTICIPAÇÃO DE TODOS.

O material apresentado, quando autorizado, será disponibilizado no site da Associação, com **acesso exclusivo para associados.**

Nos acompanhe também nas redes sociais:



**/redeABMES**