



**ABMES**  
REGIONAL

**SUL**

# IMPULSIONANDO A CAPTAÇÃO NA REGIÃO SUL



**ABMES**<sup>®</sup>

**WAMPESC**

# **ABMES REGIONAL SUL**

## **CENÁRIOS POLÍTICO E REGULATÓRIO: PERSPECTIVAS PARA OS PRÓXIMOS ANOS**

**Dra. Iara de Xavier**  
**26/4/2023**

# SÉCULO XXI

- **Mundo VUCA - Volatilidade; Incerteza; Complexidade e Ambiguidade.**
- **Inclusão – Diversidade – Sustentabilidade – Empreendedorismos – Empregabilidade/Trabalhabilidade – Internacionalização**
- **COMPROMISSO COM A:**
- **QUALIDADE**
- **RESPONSABILIDADE SÓCIOAMBIENTAL**
- **ÉTICA**

## **FORMAS DE ENCARAR O MUNDO:**

- **Linear x Exponencial**
- **Local x Global**
- **Analógico x Digital**



# CENÁRIO POLÍTICO BRASILEIRO

- **Cenário político brasileiro é extremamente dinâmico e complexo, com diversas forças políticas e ideológicas em constante disputa pelo poder.**
- **Política brasileira tem sido marcada por polarização ideológica e instabilidade política.**
- **Cenário político brasileiro é marcado por intensa polarização ideológica, instabilidade política e uma série de crises institucionais.**



# CENÁRIO REGULATÓRIO

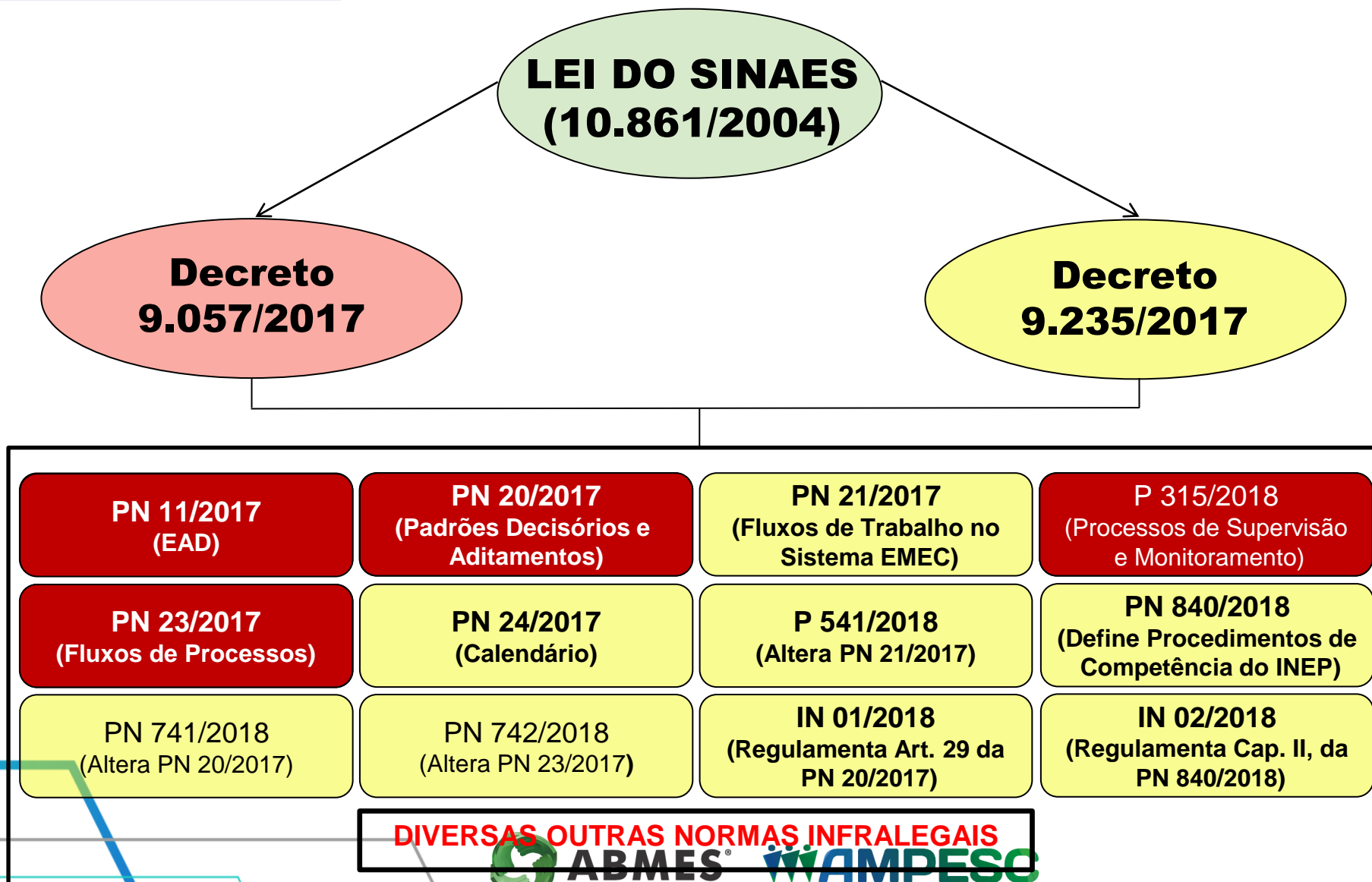
**MEC – SERES E INEP**

**IES E CURSOS SUPERIORES**

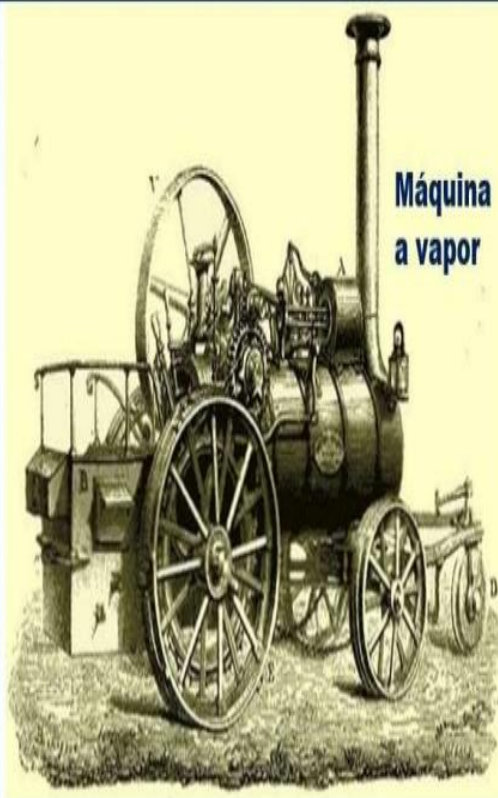
- **REGULAÇÃO**
- **AVALIAÇÃO**
- **SUPERVISÃO**



# REGULAÇÃO



## Inglaterra: o Berço da Revolução Industrial



- **Modelo educacional brasileiro segue os moldes da Primeira Revolução Industrial (Século XVIII) – informar e instruir muitas pessoas, em um tempo muito curto.**
- **INTERNET – ERA DIGITAL – MUNDO COMEÇA A SE DISRUPTAR. SÉCULO XX (1995 A 2000) - POPULARIZAÇÃO DA WEB.**
- **Século XXI - Era Pós-Digital em conjunto com a Quarta Revolução Industrial – Inteligência Artificial.**
  - **A vida nunca para, e por vezes, a história parece andar em saltos.**





**Imaginação:** é a capacidade de usar a mente para pensar em coisas que não estão presentes para os nossos sentidos.

**Criatividade:** é o processo de ter ideias originais com algum valor.

**Inovação:** é o processo de colocar as ideias originais em prática.  
(ROBINSON, K. 2019).

# POR QUE A EDUCAÇÃO SUPERIOR BRASILEIRA PRECISA SE REINVENTAR E ADOPTAR INOVAÇÕES DISRUPTIVAS?

- **INOVAÇÃO – QUALIDADE**

- **Inovação Científica**
- **Inovação Tecnológica**
- **Inovação Metodológica**
- **Inovação Social**



# INOVAÇÃO

- **DISRUPTIVA** – transforma ou substitui algo por um outro superior, por meio de uma solução inovadora.
- **Esse tipo é visto como poderosa, pois gera mudança de comportamento do consumidor.**
- **Processo de Contínua Mudança**
- **Processo de Construção Coletiva**



# INOVAÇÃO DISRUPTIVA

**Inovação disruptiva é a inovação em uma tecnologia, produto ou serviço.**

**Algo inédito, original e transformador.**



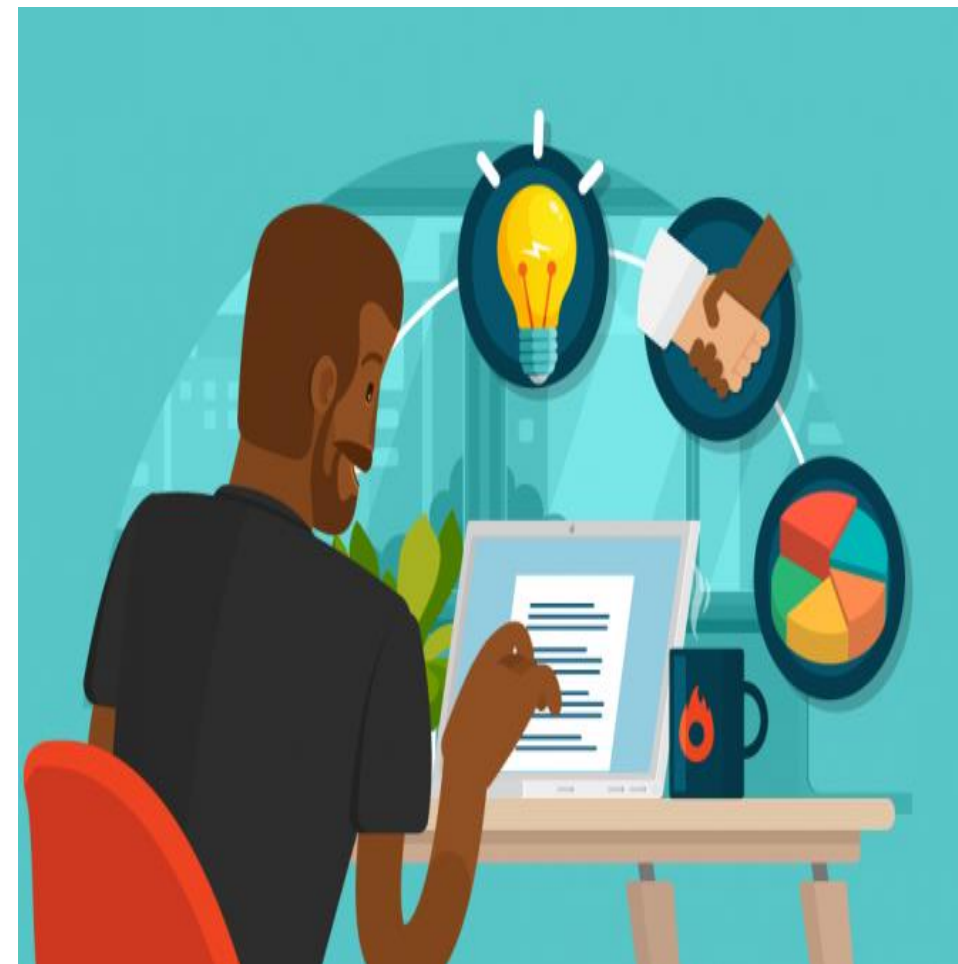
# MODELO INOVADOR

- **Professor como facilitador. Aluno como protagonista.**
- **Educação mediada por TDIC.**
- **Sistema Híbrido no presencial e a distância. Parecer CNE/CP 14/2022.**
- **Respeito à identidade e à diversidade da instituição e do curso.**
- **Valorização da avaliação do sistema baseada na parceria e na pactuação, visando a evolução da IES e dos Cursos.**



# MODELO INOVADOR

- **Gestão institucional horizontalizada e centrada nas lideranças e nas estruturas em formato de rede com forte apoio tecnológico, pautada na inovação disruptiva.**
- **Missão Institucional abrangente, contextualizada, voltada para transformação e para a cidadania e dirigida à aprendizagem ativa com foco na formação do profissional empreendedor.**
- **Perfil do Egresso generalista, ético, crítico, humanista e formação profissional cidadã e empreendedora pautada na articulação da pesquisa/iniciação científica, da extensão e do ensino/aprendizagem.**



# GESTÃO

- **CONSERVADORA** – verticalizada e centralizada.
- **ALTO DESEMPENHO** – horizontalizada em formato de rede e descentralizada pautada em lideranças inovadores e criativas.
- **Profissionalização dos processos e dos recursos humanos.**
- **Como desenvolver gestão de alto desempenho considerando a qualidade da educação superior?**



## **CENÁRIOS COM MAIS RELEVÂNCIA - MEGATENDÊNCIAS**

- **Expansão do ensino técnico profissional.**
- **Educação para a vida.**
- **Formação de professores e gestores com novas habilidades e competências.**

# QUAL É O DESAFIO?

- **Transformar o sistema educacional brasileiro para ser coerente e adequado às necessidades e especificidades do século XXI, pautado em gestão de alto desempenho com vistas à qualidade.**

## **Contexto:**

- **Mundo VUCA, Quarta Revolução Industrial, Era Pós Digital e Pandemia COVID-19.**

## **Currículos Inovadores:**

- **Bases Comuns:** DCN, Enade, Instrumentos de Avaliação do INEP, bases científicas e tecnológicas etc.
- **Bases Específicas:** Inserção regional, Identidade Institucional, Histórico da IES, Missão, Valores, Perfil do corpo docente e do corpo de gestores etc.



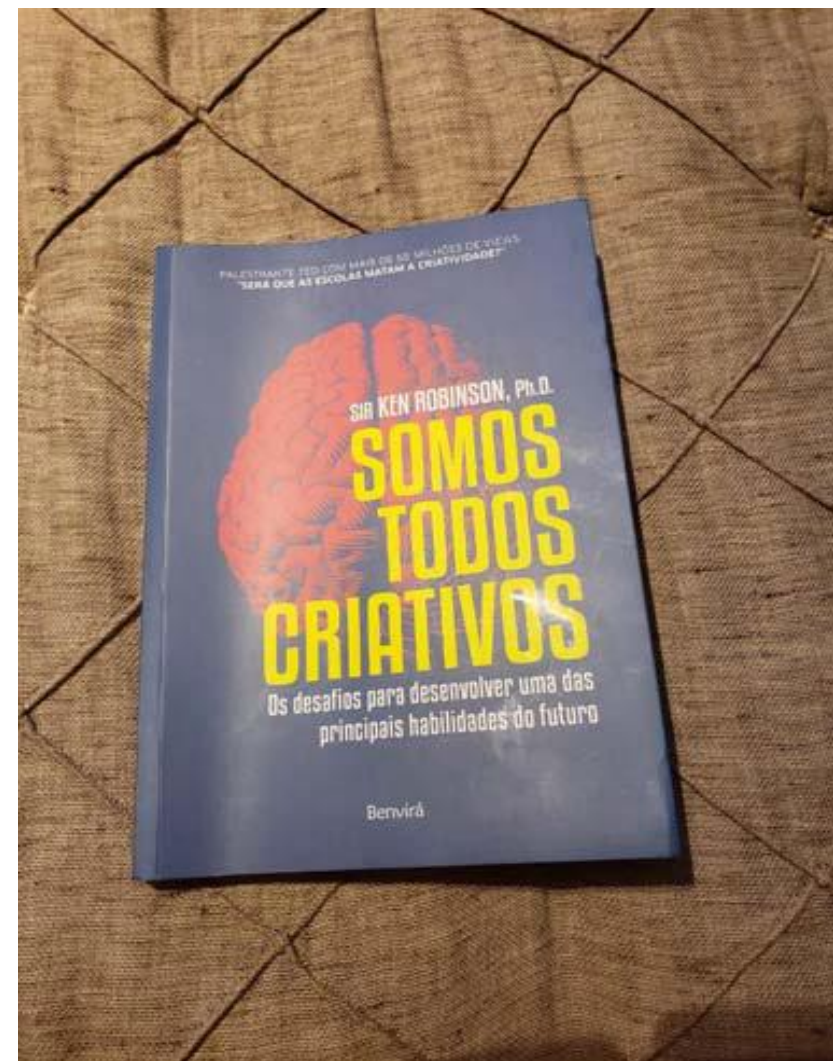
## CRIATIVIDADE E INOVAÇÃO:

- **Formação oferecida.**
- **Formação almejada pelos estudantes.  
Geração Z – 1995 a 2010.**
- **Formação exigida pela sociedade e  
pelo mercado de trabalho na era pós-  
digital.**



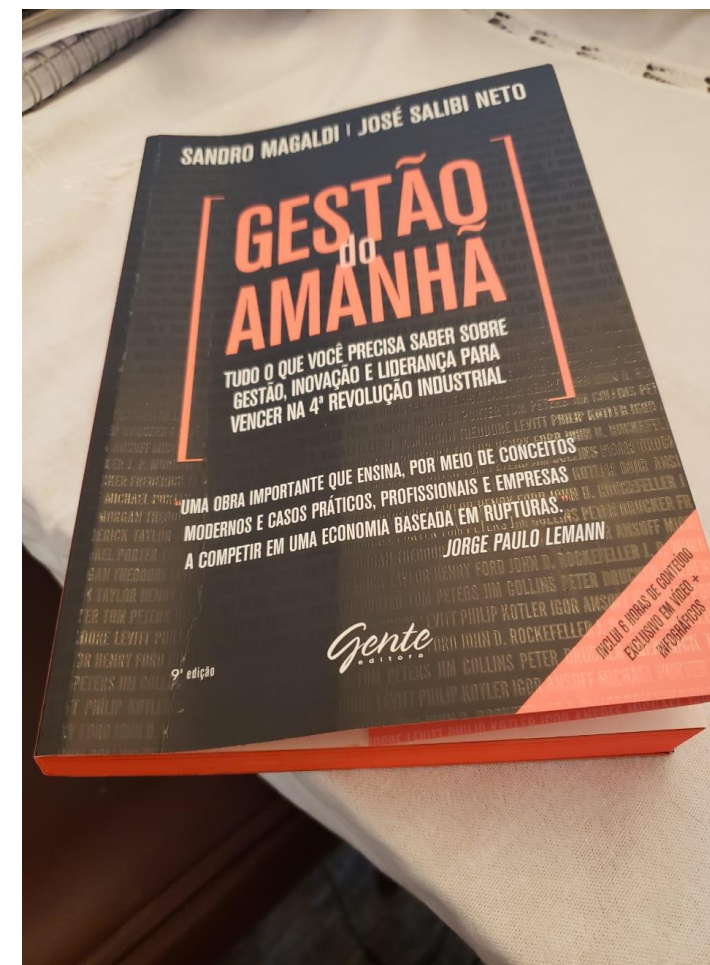
## **KEN ROBINSON, NO LIVRO SOMOS TODOS CRIATIVOS. 2019.**

**As nossas instituições de ensino estão diante de uma tarefa duplamente difícil e precisam não só melhorar a leitura, a escrita e a aritmética, como também devem reforçar o empreendedorismo, a inovação e a criatividade.**



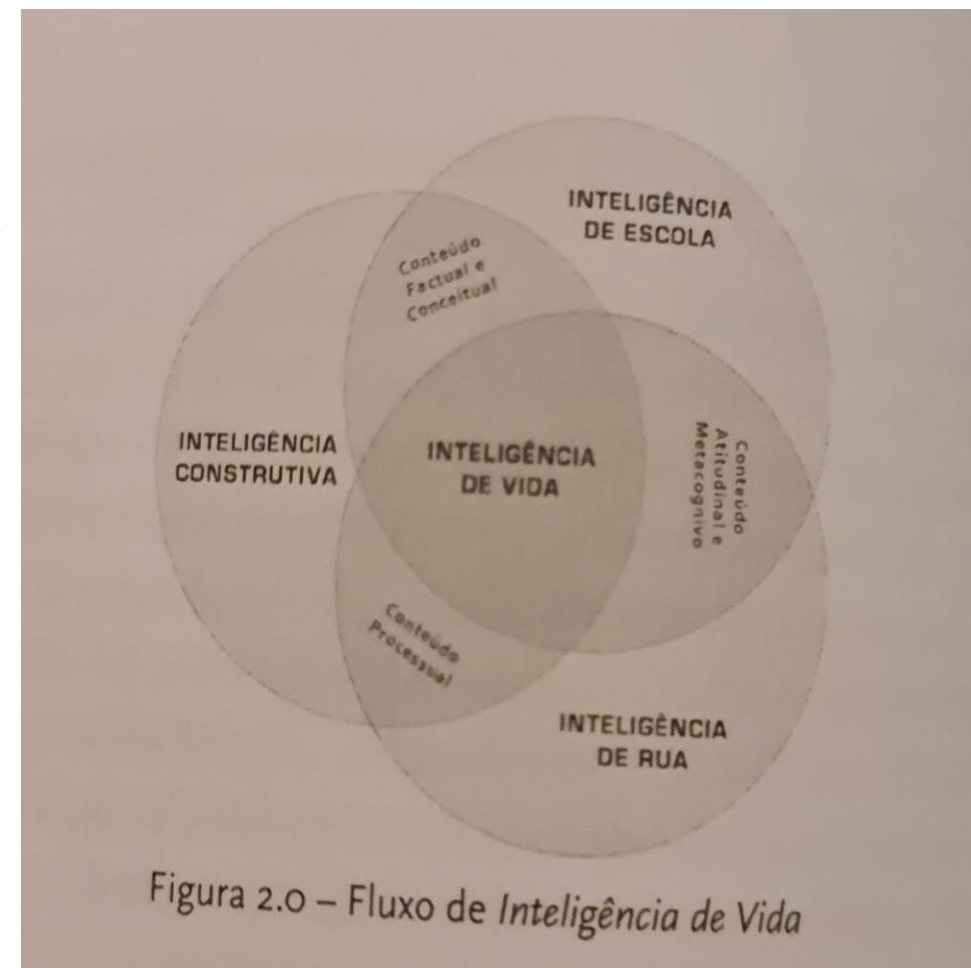
# **SANDRO MAGALDI E JOSÉ SALIBI NETO, GESTÃO DO AMANHÃ. 2018.**

**“Atualmente, o modelo de compartilhar informações e não gerar conhecimento tácito não faz sentido. A nova filosofia da aprendizagem deve se dedicar a preparar o aluno para pensar, refletir, desenvolver raciocínio crítico, gerar conexões com base no conhecimento explícito. É pura perda de tempo ensinar aquilo que o aluno já tem à sua disposição e pode dominar autonomamente”.**



## Rui Fava. Currículo 30-60-10. 2021.

A robotização chegará para todos: os criativos e os prosaicos, os intelectuais e os mentecaptos, os pensantes e os inertes. ... Com isso, não haverá apenas desempregados, como também **impregáveis**, indivíduos que não possuem as competências necessárias para a era digital cognitiva, isso porque a educação tradicional sugere que os estudantes desenvolvam **Inteligência de Escola**, contudo não adquirindo **Inteligência de Vida**.









**ABMES**  
REGIONAL

**SUL**

**Muito Obrigada!!!**  
**iaradexavier08@gmail.com**  
**@iaradexavier**



**ABMES®**

**AMPESC**